



in collaborazione con



11.11.22 | 18.12.22

Museo Civico Ala Ponzone - Sala delle Colonne  
via Ugolani Dati, 4 - Cremona

# DIALOGUES

- sodlabstudio -



“Dialogues” è un percorso che si basa sulla reinterpretazione di quattro dipinti fondamentali appartenenti alla collezione del Museo Civico Ala Ponzone di Cremona.

La chiave scelta per creare queste corrispondenze è quella della nuova tendenza artistica legata alla produzione di NFT che entrano in relazione con alcuni capisaldi d'arte antica creando in questo modo una continuità di contenuti che da Arcimboldo arrivano ai giorni nostri.

La scelta delle opere con cui dialogare si è basata sulla riconoscibilità di una matrice fortemente legata a quelle che sono le tradizioni culturali cremonesi raccontate in pittura da alcuni degli esponenti di maggior spicco della tradizione artistica cittadina, includendo ovviamente il San Francesco in meditazione di Caravaggio, pittore che molto deve alla cultura pittorica cremonese come lucidamente rilevato da Tomaso Montanari nel suo saggio “Caravaggio attraverso i Campi”.

l'artista espone quattro sue personali rielaborazioni dei soggetti scelti con l'intento di fungere da introduzione agli ambienti che conservano la collezione museale.

Il visitatore avrà l'opportunità quindi di essere accolto all'interno di questo allestimento estremamente legato alle nuove tecniche artistiche che giocheranno con rimandi e contrasti tra l'antichità e l'ultra contemporaneo.

BABY THE LOOPER  
THE THINKER  
AI COUNTRYSIDE  
SUPER UNKNOWN

Cupido dormiente - Genovesino  
San Francesco in meditazione - Caravaggio  
Il sanmartino - Vincenzo Campi  
L'Ortolano - Arcimboldo